

REGLEMENT DU CONCOURS

L'Institut français de Roumanie et le violoniste français Nicolas Dautricourt lancent un appel à candidatures pour la composition d'une œuvre de musique de chambre, en hommage à George Enescu pour le 140^{ème} anniversaire de sa naissance.

Cette œuvre devra être composée par une compositrice / un compositeur de nationalité roumaine, âgé de moins de 35 ans et résidant en Roumanie.

Elle devra durer au total entre 6 et 8 minutes, d'un seul tenant, et devra être composée **pour un octuor à cordes** (4 violons, 2 altos, 2 violoncelles).

L'auteur.e a toute liberté de donner à son œuvre le titre de son choix, mais celle-ci devra obligatoirement porter en sous-titre la mention « hommage à Georges Enescu ».

Elle devra, au choix du compositeur, comporter des éléments caractéristiques soit du langage musical de George Enescu, soit de façon plus spécifique de son octuor op.7, de telle manière que l'hommage qui lui est rendu à travers elle apparaisse de façon claire et indiscutable.

Le comité de sélection sera présidé par le compositeur et professeur Dan Dediu. **L'œuvre sélectionnée par le jury sera interprétée le 25 septembre 2021 à Bucarest**, à l'occasion du concert intitulé « Projet Enescu » donné par Nicolas Dautricourt dans le cadre du Festival International George Enescu.

Prix :

Bourse culturelle en France d'une durée de 1 mois (billet, séjour) en 2021 ou 2022 offerte par l'Institut français de Roumanie.

« Prix du Château Pape-Clément » d'une valeur de 1500 € offert par M. Bernard Magrez.

Partenaires :

Festival International George Enescu
Université nationale de Musique de Bucarest
RFI Romania

Avec le soutien de Château Pape Clément - Bernard Magrez

Calendrier :

21 mai 2021 : mise en ligne officielle de l'appel à candidatures

Avant le 1er juillet 2021 : envoi du dossier à concours@institutfrancais.ro composé :

- de l'œuvre proposée ;
- du manuscrit correspondant à un fragment de l'œuvre, dont la durée d'exécution devra être d'environ 2 minutes ;
- d'une attestation sur l'honneur manuscrite que l'œuvre a bien été composée par le candidat en question, et signée par lui.

15 juillet 2021 : annonce du lauréat sur le site de l'Institut français de Roumanie.

Avant le 20 août 2021

L'Institut français de Roumanie reçoit de la part du lauréat l'œuvre dans sa version définitive : conducteur (score) et parties séparées.