

REGULAMENTUL CONCURSULUI

Institutul Francez din România și violonistul francez Nicolas Dautricourt lansează un concurs de compoziție, un omagiu adus operei lui George Enescu la 140 de ani de la nașterea sa.

Concursul este destinat compozitoarelor / compozitorilor de naționalitate română, cu vârsta până în 35 de ani, care au reședința în România.

Opera va trebui să dureze între 6 și 8 minute, să fie într-o singură bucată și să fie compusă pentru un octet de coarde (4 viori, 2 viole, 2 violoncele).

Autorul are libertatea de a alege titlul compoziției, dar trebuie să poarte mențiunea „omagiu lui George Enescu” în subtitlu.

La alegerea compozitorului, opera va trebui să includă fie elemente caracteristice limbajului muzical al lui George Enescu, fie mai precis al octetului său Op.7, în așa fel încât omagiul care i-a fost adus prin opera compusă să apară în mod clar și indiscutabil.

Comitetul de selecție va fi prezidat de compozitorul și profesorul Dan Dediu.

Lucrarea selectată de către juriu va fi interpretată pe 25 septembrie 2021 la București, în cadrul concertului intitulat „Proiectul Enescu” susținut de Nicolas Dautricourt în cadrul Festivalului Internațional George Enescu.

Premiu:

Bursă culturală în Franța cu o durată de o lună (biletul de avion, sejurul) în 2021 sau 2022, oferită de Institutul francez din România.

„Premiul Castelul Pape-Clément” în valoare de 1.500 EUR oferit de domnul Bernard Magrez.

Parteneri:

Festivalul Internațional George Enescu

Universitatea Națională de Muzică din București

RFI România

Cu susținere din partea Castelului Pape Clément - Bernard Magrez

Calendar:

21 mai 2021: postarea oficială a cererii de candidatură

Înainte de 1 iulie 2021: trimiterea dosarului on line la adresa: concours@institutfrançais.ro, cu :

- compoziția propusă
- manuscris corespunzător unui fragment din operă, a cărui durată de execuție va trebui să fie de aproximativ 2 minute
- o declarație de onoare scrisă de mână, conform căreia lucrarea a fost într-adevăr compusă de candidatul în cauză și semnată de acesta

15 iulie 2021: anunțarea câștigătorului pe site-ul Institutului Francez din România.

Înainte de 20 august 2021: Institutul Francez din România va primi din partea câștigătorului versiunea definitivă a compoziției: conductor score și părțile separate.