

## **REGULAMENTUL CONCURSULUI DE BANDĂ DESENATĂ « À LA MANIÈRE DE PÉNÉLOPE BAGIEU »/« ÎN STILUL LUI PÉNÉLOPE BAGIEU »**

Concursul constă în crearea a 1-4 planșe de benzi desenate care să pună în valoare parcursul unei femei „culottée”/curajoase/exceptionale, în stilul lui Pénélope Bagieu.

### **CAPITOLUL I – DISPOZIȚII GENERALE**

- Regulamentul concursului de bandă desenată francofonă, „À la manière de Pénélope Bagieu” descrie organizarea concursului, modalitățile de trimitere, de evaluare a candidaturilor și de anunțare a câștigătorilor.
- Organizatorul concursului este Institutul Francez din România.
- Informațiile despre concurs și regulamentul acestuia vor fi publicate pe rețelele sociale ale Institutului Francez din România, ale Lectoratului de limba franceză din Iași și pe platforma IFProfs România.

### **CAPITOLUL II – OBIECTIVELE CONCURSULUI**

- Dezvoltarea interesului și a curiozității participanților pentru banda desenată francofonă.
- Dezvoltarea reflecției pe tema reprezentării femeilor în societate și a egalității între femei și bărbați.
- Dezvoltarea competențelor de documentare și de selectare a informațiilor pertinente din biografiile și portretele unor femei de excepție.
- Dezvoltarea creativității artistice prin conceperea unei benzi desenate.
- Dezvoltarea competențelor de exprimare scrisă în limba franceză.
- Descoperirea unei autoare franceze și a operei acesteia.

### **CAPITOLUL III – PARTICIPANȚII LA CONCURS**

- Acest concurs se adresează persoanelor care au reședința în România.
- Vârsta minimă de participare este de 15 ani.
- Participarea este individuală. Nu se admit lucrările colective.

### **CAPITOLUL IV – PROCEDURA DE ORGANIZARE A CONCURSULUI**

- Concursul este deschis din 15 iunie până pe 1 septembrie 2021.
- Lucrările trebuie trimise în format .pdf sau .jpeg.
- Evaluarea lucrărilor se va desfășura între 2 și 19 septembrie 2021.

- Lucrările vor fi evaluate într-o primă etapă de către un juriu alcătuit din membri ai Departamentului Educativ, ai Departamentului Cultură al Institutului Francez din România la București și ai Lectoratului de limba franceză din Iași. A doua etapă de selecție va fi efectuată de către specialiști din domeniul editorial și al benzii desenate.
- Câștigătorii vor fi anunțați pe pagina de Facebook a Institutului Francez din România la București.

### Cum puteți participa?

1. Completați formularul de înscriere:  
<https://forms.gle/ztmnPgNQGm3VsojD7>
2. Odată ce ați completat formularul, veți primi pe adresa de e-mail 3 planșe din banda desenată « Culottées »; acestea vă vor permite să vă familiarizați cu stilul lui Pénélope Bagieu.
3. Trimiteți lucrarea voastră la adresa următoare: [concours.culottes@institutfrancais.ro](mailto:concours.culottes@institutfrancais.ro)

## CAPITOLUL V – CERINȚELE JURIIULUI ȘI EVALUAREA

- Lucrarea trebuie să prezinte și să pună în valoare viața unei femei autentice „culotée”/curajoase/exceptionale, care să nu fie deja reprezentată în opera lui Pénélope Bagieu.
- Sunt acceptate toate ariile geografice și toate perioadele istorice.
- Lucrarea trebuie realizată în limba franceză.
- Lucrarea trebuie să aibă un titlu.
- Este permisă utilizarea tuturor tehnicilor plastice.
- Lucrarea poate avea între una și 4 planșe în format A4.
- Vă puteți inspira dintr-unul din portretele româncelor „nesupuse” prezentate de către colectivul Nesupusele: <https://nesupusele.ro/>
- Completarea formularului de înscriere este obligatorie:  
<https://forms.gle/ztmnPgNQGm3VsojD7>
- Decizia juriului nu poate fi contestată.

### Criterii de evaluare

Lucrările vor fi evaluate pe baza criteriilor următoare:

- Coerența tematică a lucrării (portretul unei femei „culotée”/curajoase/exceptionale)
- Calitatea documentării și a selectării celor mai reprezentative momente din viața unei femei „culotée”/curajoase/exceptionale
- Calitatea artistică (impact vizual, atractivitate per ansamblu)
- Abordare inovatoare, originală, creativă
- Calitatea redactării și a limbii franceze (sintaxă, ortografie).

## CAPITOLUL VI – PREMIILE

Juriul va desemna **3 câștigători**.

**Premiul 1:** o tableta grafică

**Premiul 2:** colecția « Culottées », Pénélope Bagieu

**Premiul 3:** volumul 1 din « Culottées », Pénélope Bagieu

Cele mai bune 10 lucrări vor fi imprimate de către Arta Grafica, partener al Institutului Francez. Aceste 10 lucrări vor fi trimise Institutului Francez din România la București prin poștă, urmând a fi imprimate.

## **CAPITOLUL VII - COPYRIGHT ȘI RESPONSABILITATE**

Prin trimiterea unei lucrări la acest concurs, participantul garantează că opera creată sau diferite părți ale acesteia nu încalcă niciun drept de autor. Organizatorii concursului nu se fac responsabili de eventualele reclamații formulate de către terți pentru daunele aduse de către încălcarea drepturilor de autor pe care le dețin.

Prin trimiterea unei lucrări la acest concurs, participantul își dă acordul pentru ca Institutul Francez din România să publice creația sa pe rețelele sociale și să o imprime, în cazul în care aceasta se numără printre cele 10 lucrări selectate de către juriu.