



PROGRAM

Miercuri, 4 mai 2022

Cinema Elvire Popesco – Institutul Francez (Bd. Dacia 77)

09h45 – 10h15 Cafea de bun venit

10h15 – 10h30 Discursuri de bun venit

- Julien Chiappone-Lucchesi, director al Institutului Francez din România
- François Missonnier, director Europavox

10h30 – 11h30 MASA ROTUNDĂ – Sectorul muzical post pandemie; oportunități într-un nou cadru european

Moderator: Loïc Meuley, atașat cultural – Institutul Francez din România

Participanți:

- Barbara Gessler, Director Program Europa Creativă – Comisia Europeană (online)
- Salomé Besse, Project manager Europavox
- Florin Oslobanu, Director Club Control
- Anca Lupeș, Președinte RAW Music, Fondatoare Mastering The Music Business

11h30 – 12h30 PREZENTARE – oportunități de finanțare europeană; care sunt oportunitățile actuale de finanțare în cadrul UE?

- Europa Creativă – Sorin Enuș, coordonator Subprogramul Cultura, Biroul Europa Creativă România
- Horizon Europe Cluster 2 – Roxana Proca, coordonator program la Ministerul Culturii - UMP
- Erasmus + – Loic Meuley, atașat cultural – Institutul Francez din România

12h30 – 13h30 PAUZĂ DE PRÂNZ

13h30 – 15h00 PANEL – Cultura UE în solidaritate cu Ucraina: inițiative existente

Moderator: Joseph Giustiniani, Atașat de cooperare – Ambasada Franței în România / Corespondent Umanitar, Director adjunct al Institutului Francez din România

Participanți:

- Victor Diawara, co-fondator și director artistic, LOFTAS
- Alona Dmukhovska, co-fondatoare Music Export Ukraine (online)
- Mykhailo Glubokyi, IZOLYATSIA, PLATFORM FOR CULTURAL INITIATIVES, membru al board-ului TransEuropeHalles (online)
- Nataliia Kernytska, International Cooperation Department, Ukrainian Cultural Foundation (online)
- Oleksandra Yakubenko, Head of Department, International Cooperation Department, Ukrainian Cultural Foundation (online)
- Robin Ujfaluși, Director al Centrului Cultural Ceh (co-președinte EUNIC România)
- Natalia Mosor, Director al Institutului Polonez (co-președinte EUNIC România)

Sală de curs – Institutul Francez (Bd. Dacia 77, București)

15h0-18h00 – ATELIER: Europa și muzica, ce finanțări sunt disponibile?

Fabien Miclet, Consultant – *Stratégies Européennes*

Limită de participare: 10 persoane

Joi, 5 mai 2022

Sală de curs – Institutul Francez (Bd. Dacia 77, București)

10h00 – 13h00 – ATELIER: Mobilitatea artiștilor și profesioniștilor din cultură în Europa: Oportunități, tendințe și realități

Marie Le Sourd, Secretar general, On the Move

10h00 – 10h45 Prezentare și Q&A

10h45 – 11h00 Pauză

11h00 – 13h00 Sesiuni individuale de 20 de minute: mobilitatea în Europa, proiecte cu dimensiune internațională.

Limită de participare: 10 persoane

Cinema Elvire Popesco – Institutul Francez (Bd. Dacia 77)

14:00 – 15:30 – MASA ROTUNDĂ – Comunicarea digitală: cum valorificăm noile moduri de a interacționa cu publicul

Moderator: Salomé Besse, Project manager Europavox

- Ana-Maria Boghean, digital manager Institutul Francez din România
- Speaker (tbc)

15h30 – PAUZĂ

16h00 – **EVENIMENT DE ÎNCHIDERE**

What's next for European music? este un eveniment gratuit, rezervat profesioniștilor, iar numărul de participanți este limitat. Vă invităm să ne trimiteți până luni, 2 mai, o cerere de înregistrare la adresa invitation@institutfrancais.ro în care să specificați sesiunea la care doriți să vă înscrieți, mai ales pentru cele două ateliere, unde participarea este limitată la 10 persoane.