



# APPEL À CANDIDATURE 2026



## RÉSIDENCE DE RECHERCHE ARTISTIQUE EN ROUMANIE



# APPEL À CANDIDATURES 2026

# RÉSIDENCE DE RECHERCHE ARTISTIQUE EN ROUMANIE

**ARTS VISUELS / SCULPTURE / ARTS PLASTIQUES / ARTS NUMÉRIQUES / PHOTOGRAPHIE / VIDÉO / INSTALLATION**

## APPEL À CANDIDATURES

### LES OBJECTIFS DE LA RÉSIDENCE

À partir de 2025, l’Institut français de Roumanie en collaboration avec six institutions culturelles roumaines et neuf écoles supérieures d’art initient un nouveau programme de **RÉSIDENCE DE RECHERCHE ARTISTIQUE** dont l’objectif est de soutenir et d’encourager l’insertion professionnelle d’artistes diplômés d’écoles d’art françaises.

L’ambition de cette résidence est de proposer aux artistes un dispositif de professionnalisation dans un environnement international en leur permettant de passer un à deux mois en résidence en Roumanie.

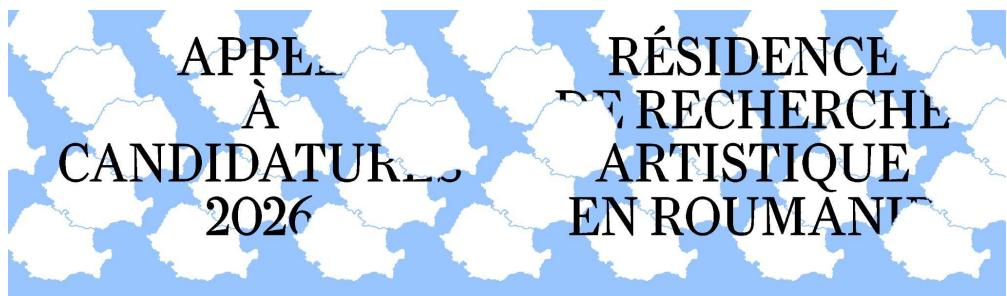
Les années qui suivent l’obtention du diplôme constituent en effet une période importante pour les artistes, qui ont besoin d’un soutien accru pour nouer des liens professionnels durables en dehors de leur environnement immédiat. C’est pourquoi le programme offre aux résidents sélectionnés le temps et l’espace pour mener leurs recherches et créer des liens avec d’autres artistes et des institutions culturelles locales.

Dans cette perspective, l’Institut français de Roumanie et les 7 structures roumaines associées au projet : La Fondation Arts Encounters à Timisoara, la Galerie Borderline à Iasi et l’Association Maria de Tibănești, Rezidenta 9 à Bucarest, Collectif STOL x Galerie Pharmakon à Bucarest et Breaza, le Centre culturel clujeois à Cluj-Napoca, et Cetate Arts Danube mettent leurs compétences et expériences en commun afin de les accompagner dans le développement de leur projet.

### Le programme de résidence se déploie en plusieurs temps :

- La participation à un webinaire en ligne en amont de la résidence destiné à sensibiliser les résidents sur les enjeux d’une résidence de recherche et sur les opportunités offertes en Europe
- Une résidence de recherche d’un mois au sein de l’une des structures culturelles en Roumanie
- Un temps de restitution publique en France, permettant aux artistes lauréats de partager leur expérience avec un public de professionnels et d’amateurs d’art.
- Chaque artiste bénéficiera par ailleurs d’un texte sur son travail écrit par l’un des membres du comité de sélection et d’interviews.

Cette résidence sera par ailleurs l’occasion de rencontrer divers acteurs culturels locaux et leurs publics en Roumanie puis en France. En Roumanie, les résidents seront en contact avec d’autres artistes et/ou des agents culturels locaux et internationaux, et devront donc être particulièrement ouverts aux échanges informels, en langue roumaine ou anglaise.



## LES CONDITIONS

**Période de résidence :** Un mois. Entre mai et octobre 2026 (en fonction des lieux d'accueil)

**Les lauréats bénéficieront dans le cadre de ce programme de résidence :**

- Du remboursement du voyage aller-retour France – Roumanie
- De la mise à disposition d'un logement
- Du versement de perdiem
- D'une allocation de séjour (1 000 €/mois par personne, calculée au prorata de la durée de la résidence)
- D'une bourse de production d'un montant maximum de 300 €/projet sur présentation de justificatifs à la fin de la résidence
- D'un accès à un espace de travail
- De l'accompagnement sur place d'une équipe professionnelle

## COMMENT CANDIDATER ?

Les candidatures sont à transmettre par mail à l'adresse suivante [culture@institutfrancais.ro](mailto:culture@institutfrancais.ro) en un seul fichier PDF de moins de 20 Mo **avant le 15 mars 2026 (minuit).**

### Critères

- Avoir obtenu un diplôme d'art au minimum au cours des 2 années précédant la candidature (pour 2026, le diplôme doit avoir été délivré en 2023) et avoir moins de 40 ans
- Être de nationalité française ou résider en France depuis au moins trois ans
- Pouvoir justifier d'une assurance responsabilité civile.
- Pouvoir s'exprimer en anglais ou en roumain

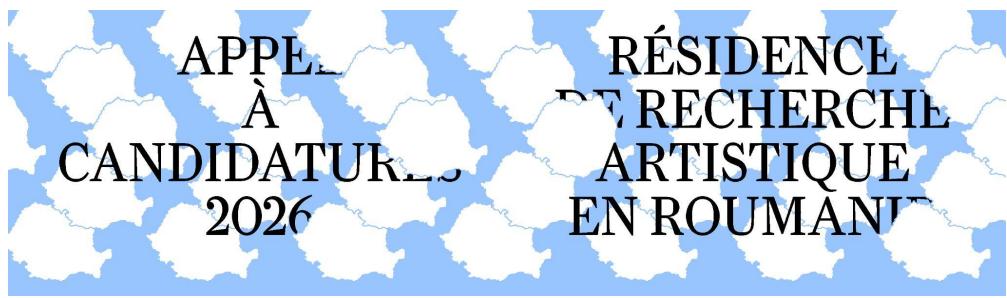
### Procédure de sélection

Les candidatures doivent être rédigées en anglais.

### Pièces à fournir :

- Un curriculum vitæ (4 pages maximum) ;
- Un dossier artistique comprenant une dizaine de visuels d'œuvres réalisées avec légendes complètes (15 pages maximum), le cas échéant avec liens vidéo (Vimeo, Youtube, Soundcloud...) ;
- Une proposition de projet précisant les résidences souhaitées, expliquant les raisons de la demande de résidence en Roumanie et quelques pistes de recherche et de travail (entre 2 à 4 pages maximum).

Les candidats sont invités à choisir **entre une à trois structures** de résidence parmi les partenaires du projet. Les modalités d'accueil ainsi que les dates et la durée de chaque résidence varient selon les structures de résidence. Les candidats sont invités à se référer aux présentations de chaque résidence de recherche avant de postuler. La sélection sera effectuée par un jury composé de personnalités françaises et par les représentants roumains des résidences.



#### MODALITÉS & CRITÈRES DE SÉLECTION

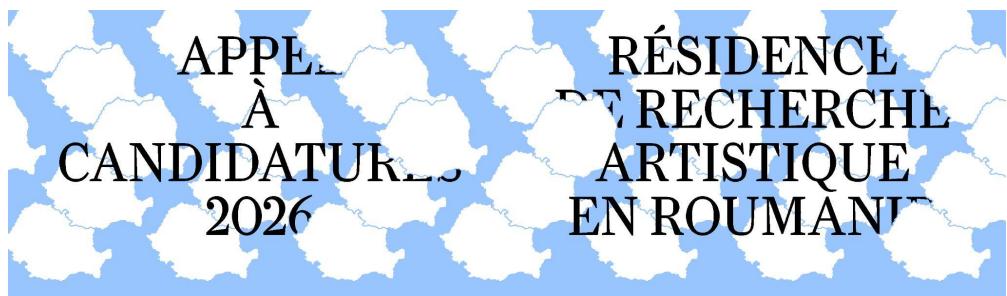
- Transmission des candidatures : date limite le **15 mars 2026** (minuit)
- Annonce des résultats : fin avril 2026
- Webinaire destiné aux lauréats : début mai 2026
- Résidences en Roumanie : mai – octobre 2026 en fonction des lieux de résidence
- Restitution publique en France : octobre 2027

Une commission composée de personnalités qualifiées et des représentants des lieux culturels roumains étudie l'ensemble des dossiers de candidatures et sélectionne les lauréats du programme. Les membres du jury accorderont une attention particulière à la qualité artistique du projet, à l'adéquation du projet avec la structure de résidence et son environnement.

#### INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES & CONTACTS [culture@institutfrancais.ro](mailto:culture@institutfrancais.ro)

Le programme résidence de recherche en Roumanie bénéficie du soutien de l'Institut français, dans le cadre de la Fabrique des résidences ; partenariats complémentaires en cours.





Lieu : BUCAREST. Rezidența9 / Institut français de Roumanie à Bucarest

<https://www.scena9.ro/articles/in/rezidenta9>

Dates : Résidence d'un mois de 27 Juillet – 23 août 2026

**À propos :** Rezidența9 est un centre culturel situé au cœur de Bucarest. Expositions d'art contemporain, focus sur la performance, ateliers artistiques, projections de films et concert rythment la programmation annuelle. Ils proposent régulièrement des débats d'idées pour explorer des sujets liés au développement durable. Transversale, la programmation de Rezidența9, réunit régulièrement penseurs, artistes et scientifiques et valorise la diversité et la pluralité des voix engagées dans un dialogue continu. Située dans une villa historique datant de 1890, autrefois propriété de la famille royale de Roumanie, Rezidența9 dispose de six salons et d'un jardin emblématique qui s'intègre harmonieusement au tissu urbain local. L'institution fait partie, aux côtés de Scena9 et Școala9, des initiatives portées par Fundația9, une organisation non gouvernementale qui s'engage en faveur de la promotion de l'art contemporain, du journalisme indépendant et des questions éducatives. Fundația9 a été créée par BRD Groupe Société Générale.

**La résidence du Nouveau Grand Tour :** Dans le cadre du programme *Artist Rooms* organisé par Rezidența9, l'artiste lauréat sera invité à rejoindre un programme de résidences réunissant plusieurs créateurs roumains et internationaux. Chaque participant travaillera de manière indépendante. Cette résidence s'adresse à un artiste engagé dans des projets collaboratifs avec les communautés et/ou dont les recherches s'inspirent de sujets d'actualité. L'espace de travail sera accessible pour des visites, qu'elles soient spontanées ou planifiées, en fonction des demandes de l'artiste.

**Soutien :** Rezidența9 apportera un accompagnement logistique à l'artiste et facilitera les échanges avec le public. L'équipe de Rezidența9, en collaboration avec celle de l'Institut français de Roumanie, mobilisera son réseau et son expertise pour mettre en relation l'artiste avec les acteurs culturels de la scène bucurestoise.

**Modalités d'accueil :** L'artiste sera logé dans la résidence de Poche, située dans les locaux de l'Institut français (à 500 mètres de l'espace de travail.) Il bénéficiera d'un appartement privé, équipé d'une cuisine et d'une salle de bain.



# APPEL À CANDIDATURES 2026

# RÉSIDENCE DE RECHERCHE ARTISTIQUE EN ROUMANIE

Lieu : TIMIȘOARA. Fondation Art Encounters / Institut français de Roumanie à Timișoara  
<https://artencounters.ro/en/home-en/>

Dates : Résidence d'un mois, période à définir entre le 1er Juin et le 30 octobre

**À propos :** Fondée en 2015 par Ovidiu Șandor, collectionneur d'art basé à Timișoara, la Fondation Art Encounters vise à enrichir et à soutenir le développement de la scène artistique contemporaine en Roumanie. Sa mission principale repose sur la volonté de promouvoir le dialogue, l'apprentissage, la recherche et l'expérimentation.

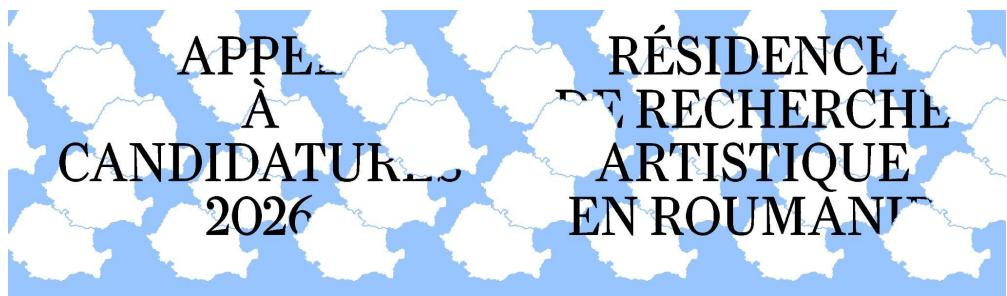
Les activités de la fondation s'articulent autour de plusieurs axes : l'organisation de la Biennale Art Encounters à Timișoara et la programmation d'expositions dans son espace permanent ou dans d'autres lieux ; la promotion de l'éducation artistique et le développement des publics à travers l'organisation des programmes publics et la mise en place depuis plusieurs années d'un programme de résidences artistiques et curatoires.

**La résidence :** Le programme de résidence vise à encourager l'exploration de pratiques expérimentales, à soutenir la recherche, à faciliter la découverte d'un territoire et à instaurer un dialogue enrichissant entre les communautés et les acteurs culturels issus de divers domaines et horizons culturels.

**Soutien :** La Fondation accompagnera l'artiste lauréat dans la découverte de la scène locale et assurera la mise en relation avec les acteurs culturels de la scène de Timisoara

**Modalités d'accueil :** L'artiste sera logé à la Villa Kimmel, nouveau lieu de résidence situé au sein l'Institut français de Roumanie à Timisoara. L'artiste disposera d'une chambre, d'une salle de bain et d'un accès à la cuisine commune.





**Lieu : CLUJ-NAPOCA. Centrul Cultural Clujean / Institut français de Roumanie à Cluj**  
<https://cccluj.ro/>

**Dates : Résidence d'un mois, période à définir entre le 1er Juin et le 30 octobre**

**À propos :** Le Centre Culturel de Cluj est une organisation non gouvernementale dédiée à la culture et au développement durable. Il pilote des programmes visant à renforcer le secteur culturel et à amplifier l'impact de la culture dans des domaines clés tels que l'éducation, la santé, le bien-être, ainsi que le développement urbain et rural. Le Centre crée des opportunités de rencontre et de mobilité pour les artistes et les professionnels de la culture, favorisant ainsi les échanges et établissant des cadres de collaboration internationale. Ses activités incluent des résidences artistiques, telles que les résidences art-sciences *Studiopia*, les résidences en milieu rural *Roumanie Remarquable*, et *Cluj în rezidență*. Il organise également des événements internationaux destinés à encourager les rencontres et les échanges entre les acteurs du secteur culturel.

**La résidence :** cette résidence territoriale vise à soutenir la recherche d'un artiste intéressé par l'exploration et la découverte de la ville de Cluj-Napoca, située au cœur de la Transylvanie. Surnommée "la capitale de la Transylvanie", Cluj-Napoca est réputée pour son multiculturalisme, son patrimoine historique, ses universités prestigieuses et son ambiance dynamique.

**Soutien :** Le centre culturel de Cluj accompagnera l'artiste dans ses recherches, facilitera ses prises de contacts et le repérage d'intervenants en lien avec son projet et assurera la mise en relation avec les acteurs culturels de la ville de Cluj.

**Modalités d'accueil :** L'artiste sera logé dans un studio privé en centre-ville loué par l'Institut français de Cluj.



# APPEL À CANDIDATURES 2026

# RÉSIDENCE DE RECHERCHE ARTISTIQUE EN ROUMANIE

Lieu : ȚIBĂNEȘTI. Borderline Art Space Iași / Association Maria / Institut français de Roumanie à Iași

Dates : Résidence d'un mois, période à définir entre Septembre – Octobre

**À propos :** La galerie **Borderline Art Space** : galerie d'art contemporain, active à Iași depuis 2015. Sa programmation annuelle met en avant les recherches artistiques liées aux questions politiques et sociales. Elle encourage un dialogue critique sur les enjeux actuels et les nouvelles formes de création en art. En exposant aussi bien des talents émergents que des artistes confirmés, la galerie s'attache à soutenir la création artistique sous toutes ses formes.

**L'Association Maria :** Fondée en 2000, l'association Maria œuvre au développement de la commune de Țibănești. Elle a pour objectif d'aider les jeunes et les personnes défavorisées à intégrer le marché du travail grâce à des formations professionnelles dans des métiers traditionnels. Ses activités comprennent notamment des ateliers de formation à la sculpture, à la menuiserie, au travail du métal et de la céramique. L'association collabore également avec des organisations internationales afin d'offrir des certifications professionnelles et des connaissances en entrepreneuriat, favorisant l'autonomie et la transmission durable des compétences.

**Le lieu de résidence :** la résidence se déroule au **manoir Carp de Țibănești**, édifice du XIX<sup>e</sup> siècle. Le manoir Carp a été pensé comme un **véritable laboratoire de restauration**, destiné à faire revivre les métiers indispensables à la sauvegarde des monuments historiques (taille de pierre, menuiserie, forge, sculpture), tout en développant une **dimension contemporaine de création, d'expérimentation et d'invention**, nourrie par des savoir-faire anciens.

**La résidence artistique :** Mise en place en partenariat avec l'Institut français de Iași, cette résidence artistique en milieu rural vise à soutenir la recherche d'un·e artiste intéressé·e par l'exploration et la **découverte du travail du métal et/ ou de la céramique**. Inscrite dans un environnement patrimonial vivant, la résidence encourage les croisements entre création contemporaine, gestes artisanaux, transmission et expérimentation, en dialogue avec les artisans, formateurs et acteurs locaux.

**Accompagnement et soutien :** L'Institut français de Roumanie à Iasi, l'association Maria et la galerie Borderline accompagneront l'artiste tout au long de sa résidence. Ils faciliteront les prises de contact, le repérage d'intervenants en lien avec le projet artistique et assureront la mise en relation avec les acteurs culturels de la ville de Iași et de sa région afin d'ancre la recherche dans un réseau artistique plus large.

**Modalités d'accueil :** L'artiste sera logé dans la commune de Țibănești, à environ 50 km de la ville de Iași. Il/elle sera hébergé(e), en pension complète, dans l'ancienne résidence des administrateurs du domaine, située à quelques minutes à pied du manoir. Les repas sont pris en charge pendant toute la durée de la résidence.



# APPEL À CANDIDATURES 2026

# RÉSIDENCE DE RECHERCHE ARTISTIQUE EN ROUMANIE

Lieu : CETATE. Cetate Arts Danube

<https://cetateartsdanube.com/>

Dates : résidence Août - Septembre 2026

**À propos :** Cetate Arts Danube est un centre d'art contemporain qui crée un lien inédit entre les grandes scènes artistiques européennes et un petit village niché sur les rives du Danube. Situé sur le domaine de Barbu Druga et géré par la Fondation Joana Grevers, ce lieu d'échange artistique accueille, depuis 2008, des artistes roumains et internationaux de différentes générations et s'exprimant à travers différents médias : peinture, sculpture, dessin, photographie et art vidéo notamment. Chaque bâtiment des 30 hectares du domaine est dédié, ou le sera prochainement, à une vocation artistique. Le parc accueille de nombreuses sculptures, la grange a été transformée en galerie d'art, tandis que les anciennes écuries servent de résidence pour les artistes. La chapelle historique ajoute une touche particulière à cet espace unique.

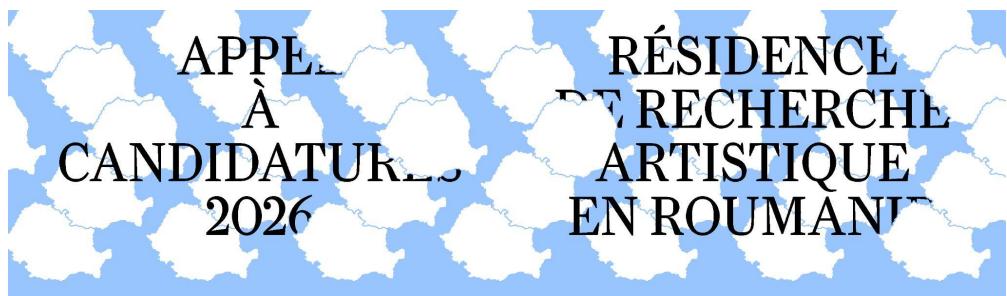
La Fondation Joana Grevers, fondée en 2008 par l'historienne de l'art Joana Grevers, est présente en Roumanie et en Allemagne. Elle se consacre principalement à la promotion des artistes contemporains roumains, qu'ils soient émergents ou confirmés, tout en soutenant le développement des zones rurales et leur intégration au patrimoine culturel national et européen.

**La résidence :** Cetate Arts Danube invite un artiste français ou résidant en France à participer à son programme annuel de résidence. Située à l'écart des centres urbains, cette résidence offre un cadre idéal pour l'étude, la réflexion, le contact avec la nature et la création en plein air. Le résident bénéficiera d'un espace dédié pour travailler en toute autonomie, tout en ayant l'opportunité d'échanger avec les autres artistes présents et d'interagir avec les enfants de Cetate et Calafat à travers des ateliers. Cette expérience unique permet d'intégrer la communauté artistique soutenue par la Fondation Joana Grevers, qui s'engage à accompagner durablement les artistes qu'elle identifie.

**Soutien :** L'accompagnement durant la résidence sera adapté aux besoins spécifiques de chaque artiste. L'équipe de Cetate Arts Danube veillera à faciliter la découverte du territoire et à encourager les échanges avec la communauté locale. Du petit matériel pourra également être mis à disposition.

**Modalités d'accueil :** Une chambre dans l'un des bâtiments historiques du domaine Barbu Druga, avec accès aux salles de bain et à la cuisine commune





**Lieu: BUCAREST. STOL x Pharmakon Gallery**

<https://www.stolcollective.com/>

**Dates : résidence du 1er juin au 1er juillet 2026**

**À propos :** STOL est un jeune collectif artistique, fondé en 2023 par un groupe d'artistes visuels, un architecte et un photographe. Le collectif initie et organise des projets artistiques à forte dimension sociale, mettant au premier plan les rencontres entre personnes, communautés et écologies, et favorisant le dialogue à travers la pratique créative.

Pharmakon est une galerie d'art contemporain basée à Bucarest, avec un fort accent sur les pratiques émergentes et les formats d'exposition d'avant-garde. La galerie travaille en étroite collaboration avec les artistes et joue un rôle central au sein de la jeune communauté artistique de Bucarest et au-delà, en soutenant l'expérimentation matérielle et la réflexion critique. En parallèle de son programme d'expositions principal, Pharmakon développe régulièrement des initiatives hors les murs et des projets collaboratifs.

**La résidence :** Intitulé *Summer Camp*, le programme mettra l'accent sur des approches alternatives de la création artistique, l'amitié et l'échange. La résidence accueillera plusieurs artistes internationaux, tandis que des praticiens émergents basés à Bucarest seront invités à participer à un voyage collectif d'une semaine à Breaza, une petite ville entourée de collines. Pour le reste de la résidence, le programme sera basé à Bucarest. Des déplacements supplémentaires en dehors de la ville pourront être proposés de manière collaborative et décidés conjointement avec le résident sélectionné.

**Soutien :** STOL donnera accès à des ateliers partagés : à Bucarest aux Ateliers Malmaison, et à Breaza en plein air à Yoga Retreat & Glamping "At Home". Les équipes de STOL et de la galerie Pharmakon, en collaboration avec celle de l'Institut français de Roumanie, mobiliseront leur réseau et leur expertise afin de mettre en relation l'artiste avec les acteurs culturels de la scène bucarestoise.

**Modalités d'accueil :** À Bucarest, l'artiste sera logé dans la Résidence de Poche, située dans les locaux de l'Institut français. Il ou elle bénéficiera d'un appartement privé, équipé d'une cuisine et d'une salle de bain. À Breaza, l'hébergement se fera dans un format glamping - tente confortable de deux personnes.